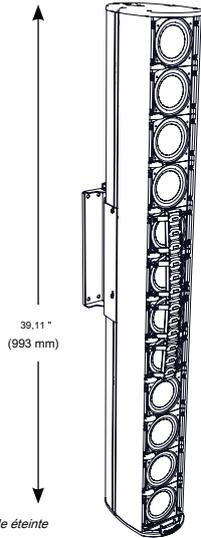


# ENT 212



DEUX VOIES, COMPACT  
HAUT-PARLEUR COLONNE ARRAY



## APPLICATIONS

Maisons de culte · Bars et restaurants Salles de réunion · Salles de conférence · Salles d'audience Auditoria · Théâtres · Musées · Aéroports Stadeconcours · Gymnases, installations sportives Salles polyvalentes extérieures et intérieures

## LA DESCRIPTION

Disponibles en quatre tailles, les modèles ENTASYS 200 ont été conçus de manière experte pour servir le large éventail d'applications couramment rencontrées par les entrepreneurs du son professionnels. Possédant des fonctionnalités avancées, hautement ciblées dispersion motifs, la météo-construction résistante, et surtout excellence sonore, la colonne ENTASYS200 permet des installations non seulement rapides et simples, mais aussi fonctionnellement efficaces que possible.

L'ENT212 est un réseau de colonnes tout temps logé dans un boîtier en PVC extrudé attrayant et robuste. Deux fois la hauteur de l'ENT206, l'ENT212 fournit un contrôle directionnel vertical à des fréquences beaucoup plus basses que l'ENT206, ainsi qu'une puissance suffisante pour couvrir des sites de taille moyenne en tant que système principal. L'ENT212 utilise douze haut-parleurs à cône LF haute puissance et quatre réseaux de tweeter HF Community CRE (Compact Ribbon Emulator) dans une configuration mono-amplifiée qui utilise un crossover ombré à 4 voies.

L'ENT212 excelle dans les environnements bruyants, les gymnases et autres sites sportifs ne sont que deux des nombreux exemples - tandis que sa réponse haute fidélité le rend adapté à des applications plus subtiles telles que les auditoriums scolaires, les lieux de culte, les clubs de musique jazz et folk, les présentations audiovisuelles d'entreprise, et beaucoup plus. L'excellente directivité verticale conquiert de grands espaces réverbérants, offrant une excellente intelligibilité et musicalité. Avec l'ajout de subwoofers, un système ENT212 est capable de répondre à une vaste gamme d'exigences, du stade de football au centre des arts de la scène.

## FONCTIONNALITÉS

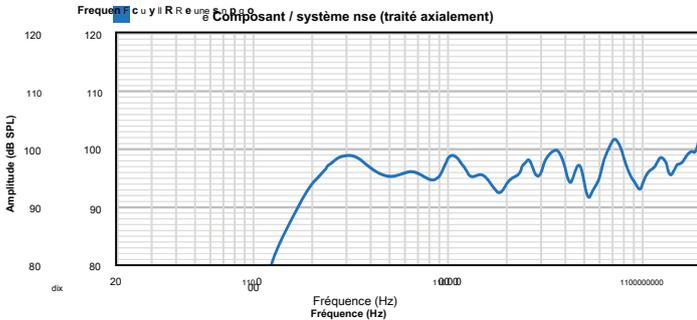
- Technologie de transition passive avancée et circuits de protection dynamique
- Technologie haute fréquence d'émulateur de ruban compact pour un contrôle de directivité verticale étroit et bien comporté
- Construction toutes saisons pour usage intérieur / extérieur
- Installation simple à l'aide du support de montage pan-tilt inclus
- Fonctionnement à faible impédance ou 70V / 100V sélectionnable

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

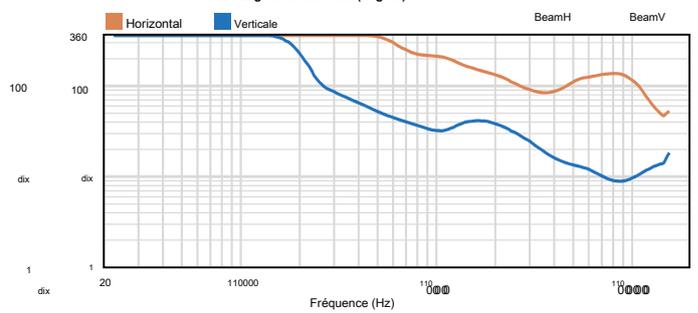
<b>Mode de fonctionnement</b>	Passif		
<b>Environnement d'exploitation</b>	Exposition directe intérieure ou extérieure 120 Hz		
<b>Plage de fonctionnement</b>	à 22 kHz		
<b>Largeur nominale du faisceau (H x V)</b>	140 ° x 15 °		
<b>Transducteurs</b>	Pilote mylar à longue excursion LF 12 x 80 mm Émulateur de ruban compact HF 4 x 3 éléments		
<b>Manipulation de puissance continue @ Impédance nominale</b>	Passif*	51V	325 W sous 8 Ohms (1300 Wpeak)
<b>Autoformeur</b>	<b>70 V</b>	<b>100 V</b>	
	120 W	120 W	
	60 W	60 W	
	30 W	30 W	
	15 W	15 W	
	7,5 W		
<b>Sensibilité nominale</b>	Passif	À 1 W 97 dB	À 2,83 V 97 dB
<b>SPL maximum nominal (Espace entier)</b>	Passif	De pointe 128 dB	Continu 122 dB
	Système	À 1 W 97 dB	À 2,83 V 97 dB
<b>SPL égalisé sept</b>	Système	De pointe 128 dB	Continu 122 dB
<b>Accessoires requis</b>	Filtre passe-haut externe - 100 Hz, 24 dB / octave passif		
<b>Amplificateurs recommandés</b>	325W - 650W sous 8 Ohms, (51V - 72V)		
<b>PHYSIQUE</b>			
<b>Connexion d'entrée</b>	Connecteur de type NL4 pour un fonctionnement à faible impédance et bornier à 8 positions pour un fonctionnement à faible impédance ou à tension constante		
<b>Points de montage</b>	Support de montage pan-tilt inclus (jusqu'à 10,8 ° inclinaison vers le bas, ± 55 ° panoramique)		
<b>Environnement</b>	IP54 selon CEI 60529, conçu conformément à MIL-STD-810G Couvercle anti-pluie en plastique ABS inclus avec entrée de câble intégrée et débouchure de 1" (25,4 mm) pour l'entrée de conduit		
<b>Dimensions H x l x P Poids</b>	39,11 "x 4,63" x 7,48 "(993 x 118 x 190 mm) 12,7 kg (28 livres)		
<b>terminer</b>	Reportez-vous au dessin technique (page 3)		
<b>OPTIONS</b>			
<b>Accessoires</b>	Kit de montage universel E200-UMK Kit adaptateur de pied E200-SAK		

# ENT212 DEUX VOIES SANS COMPACTEUR COLONNE ARRAY

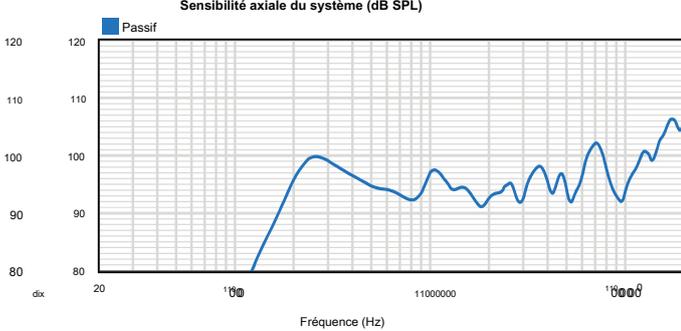
## RÉPONSE AXIALE PROCÉDÉE ( dB )<sup>8</sup>



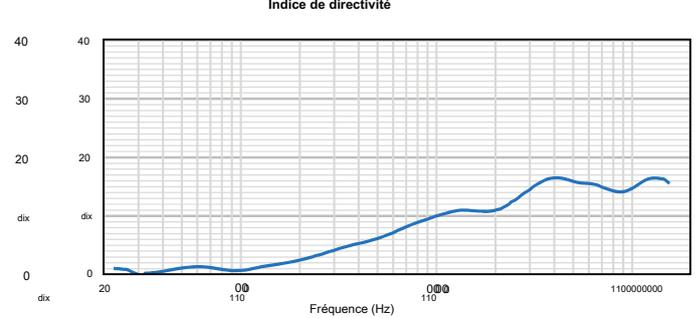
## LARGEUR DU FAISCEAU ( Degrés )<sup>12</sup>



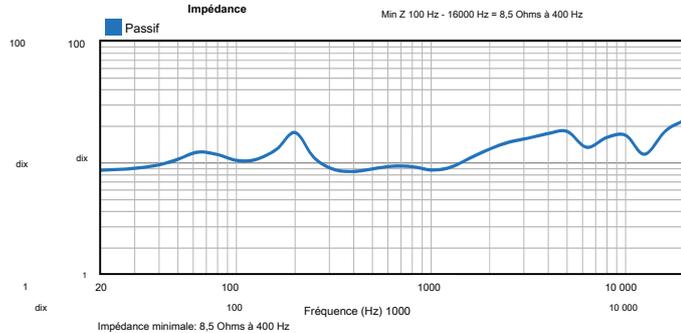
## SENSIBILITÉ AXIALE ( dB SPL )<sup>9</sup>



## INDICE DE DIRECTIVITÉ ( dB )<sup>11</sup>



## IMPÉDANCE ( Ohms )



## SPÉCIFICATIONS ARCHITECTURALES

Le système de haut-parleurs doit être un système de colonnes à large bande bidirectionnel avec douze transducteurs basse fréquence 80 mm longexcursionmylar et quatre transducteurs haute fréquence à rayonnement direct d'émulateur à ruban compact à trois éléments. Les pilotes doivent être connectés à un crossover intégral utilisant un circuit ombré de fréquence à 4 voies et une fréquence de croisement HF de 5000 Hz, avec un circuit de protection dynamique du pilote. Il doit y avoir une barrette barrière à huit bornes et un connecteur de type NL4 sur un panneau d'entrée encastré. Le système doit être équipé d'un autoformeur haute performance de 120 W pour une utilisation dans les systèmes audio distribués 70,7 V ou 100 V, avec des prises 120 W, 60 W, 30 W, 15 W et 7,5 W disponibles dans les systèmes distribués 70,7 V (prises 120 W, 60 W, 30 W et 15 W disponibles en 100 V distribués). L'enceinte pouvant être peinte doit être construite en PVC brillant. L'avant de l'enceinte doit être muni d'une grille en aluminium perforé de qualité marine enduite de poudre doublée de mousse ou de tissu. Un support de montage pan-tilt est inclus qui permettra au système d'avoir une inclinaison vers le bas jusqu'à 10,8 ° et un angle de panoramique de +/- 55 °. Le système doit avoir une plage de fonctionnement de 120 Hz à 22 kHz (-10 dB) et une capacité d'entrée à faible impédance (8 Ohm) de 51 V RMS. La sensibilité sur l'axe à un compteur avec une puissance d'entrée de 1 Watt doit être de 97 dB. La dispersion nominale doit être de 140 ° H x 15 ° V. Les dimensions doivent être de 39,11 pouces (993 mm) de hauteur, 4,63 pouces (118 mm) de largeur et 7,48 pouces (190 mm) de profondeur, avec un poids de haut-parleur de 28,0 lb (12,7 kg). Un support de montage pan-tilt est inclus qui permettra au système d'avoir une inclinaison vers le bas jusqu'à 10,8 ° et un angle de panoramique de +/- 55 °. Le système doit avoir une plage de fonctionnement de 120 Hz à 22 kHz (-10 dB) et une capacité d'entrée à faible impédance (8 Ohm) de 51 V RMS. La sensibilité sur l'axe à un compteur avec une puissance d'entrée de 1 Watt doit être de 97 dB. La dispersion nominale doit être de 140 ° H x 15 ° V. Les dimensions doivent être de 39,11 pouces (993 mm) de hauteur, 4,63 pouces (118 mm) de largeur et 7,48 pouces (190 mm) de profondeur, avec un poids de haut-parleur de 28,0 lb (12,7 kg). Un support de montage pan-tilt est inclus qui permettra au système d'avoir une inclinaison vers le bas jusqu'à 10,8 ° et un angle de panoramique de +/- 55 °. Le système doit avoir une plage de fonctionnement de 120 Hz à 22 kHz (-10 dB) et une capacité d'entrée à faible impédance (8

ENT212 DEUX VOIES BACONNAPACEUR COLONNE ARRAY

DESSIN TECHNIQUE / DIMENSIONS / FINITIONS

H XIX P

39.11" x 4.63" x 7.48" (993 x 118 x 190 mm)

Unité de poids

Haut-parieur et support de 28.0 lb (12.7 kg)

Expédition Poids

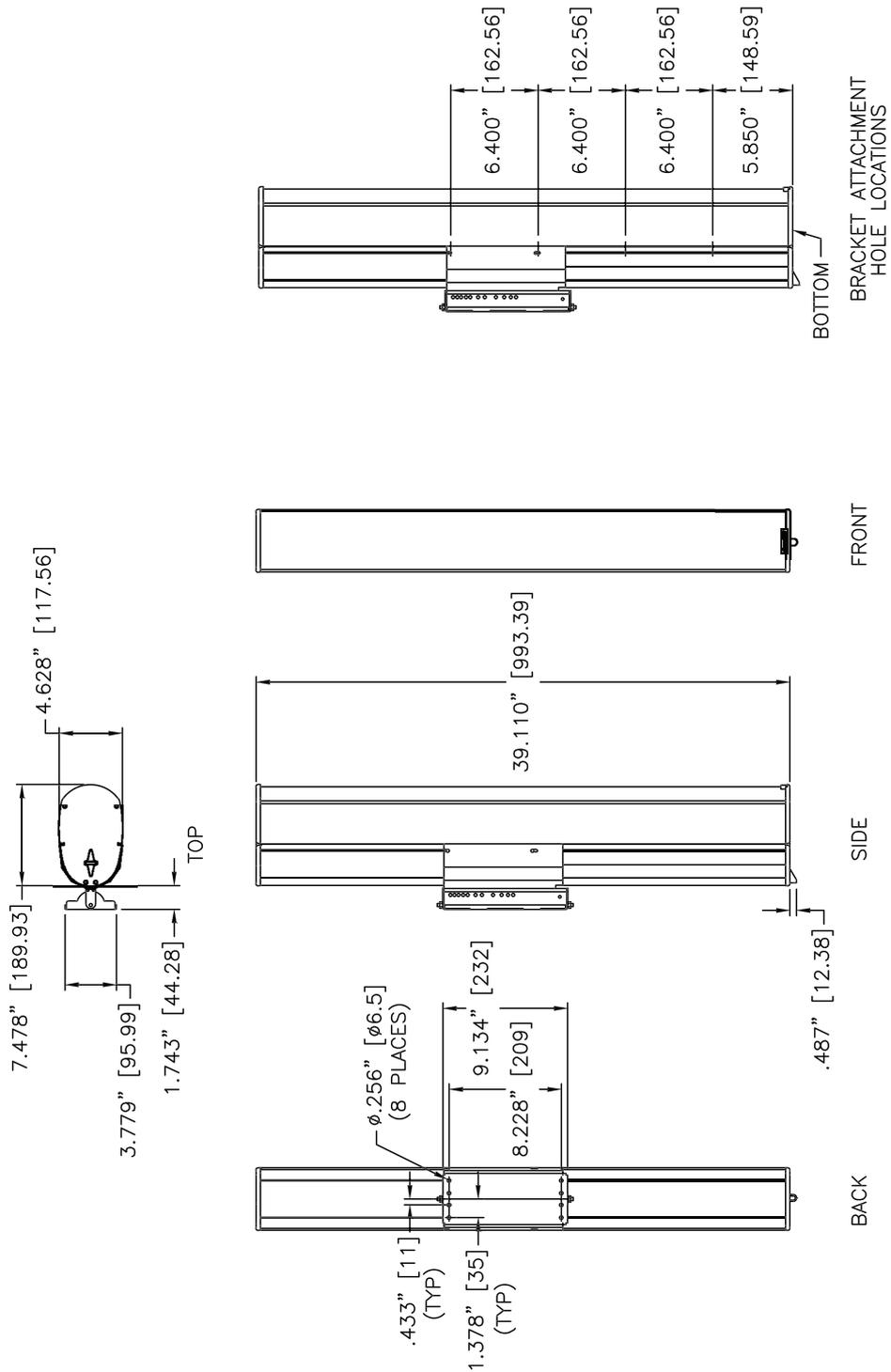
33 livres (15.0 kg)

Grille:

Aluminium perforé enduit de poudre de qualité marine soutenu avec mousse ou tissu de couleur assortie. Noir (RAL # 9004) ou Blanc (RAL # 9003)

Boîtier / finition

PVC extrudé à peindre noir ou blanc à haute brillance

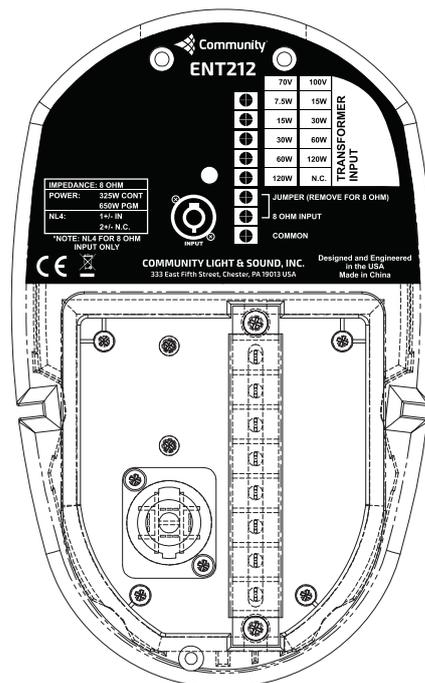
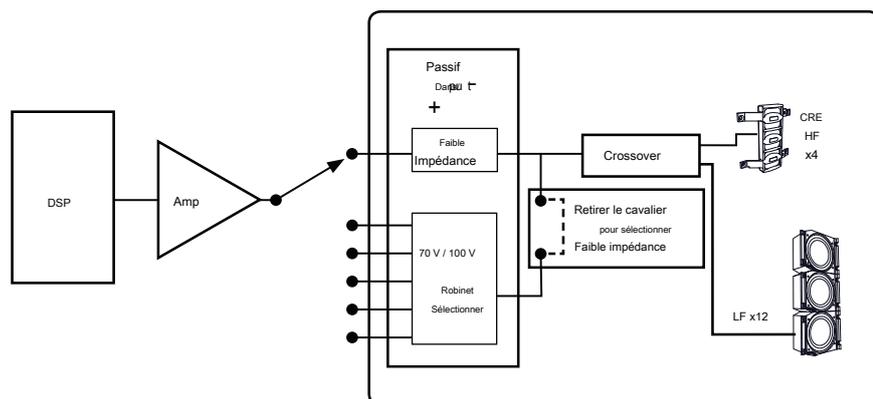


## SÉRIE ENT212

PROFESSIONNELS

DEUX VOIES, COMPACT  
HAUT-PARLEUR COLONNE ARRAY

### DIAGRAMMES DE CONNEXION



Panneau de saisie

### REMARQUES

- SPÉCIFICATIONS DE PERFORMANCE** Toutes les mesures sont prises à l'intérieur en utilisant un signal temporisé et traité pour éliminer les effets de pièce, se rapprochant d'un environnement anéchoïque, à une distance de 6,0 m. Toutes les spécifications acoustiques sont arrondies au nombre entier le plus proche. Un DSP externe avec les paramètres fournis par les haut-parleurs Community Professional est nécessaire pour obtenir les performances spécifiées; d'autres gains de performances peuvent être réalisés en utilisant le processeur de haut-parleur dSPECC226 de Community avec l'optimisation de la réponse en puissance FIR.
- PLAGE DE FONCTIONNEMENT** La plage de fréquences dans laquelle la réponse traitée dans l'axe reste à moins de 10 dB du SPL moyen.
- MANIPULATION DE PUISSANCE CONTINUE** Tension d'entrée continue maximale (et la puissance nominale équivalente, en watts, à l'impédance nominale indiquée) que le système peut supporter, sans dommage, pendant une période de 2 heures en utilisant un spectre défini par EIA-426-B; avec le traitement du signal et les filtres de protection recommandés.
- SENSIBILITÉ NOMINALE SPL** moyen sur la plage de fonctionnement avec une tension d'entrée qui produirait 1 Watt à l'impédance nominale et le SPL moyen sur la plage de fonctionnement avec une tension d'entrée fixe de 2,83 V, respectivement; mesures axiales sinusoïdales balayées sans traitement externe appliqué dans tout l'espace, sauf indication contraire.
- NOMINAL MAXIMUM SPL** Calculé sur la base de la puissance nominale / crête, respectivement, et de la sensibilité nominale; à l'exclusion de la compression de puissance.
- SENSIBILITÉ ÉGALISÉE** Les niveaux de SPL respectifs produits lorsqu'un signal EIA-426-B est appliqué au système de haut-parleurs égalisés à un niveau qui produit une puissance totale de 1 Watt, en somme, aux sous-sections de haut-parleurs et également à un niveau qui produit une tension totale, en somme, de 2,83 V aux sous-sections de haut-parleurs, respectivement; chacun référencé à une distance de 1 mètre.
- EQUALIZED MAXIMUM SPL** Le SPL produit lorsqu'un signal EIA-426-B est appliqué au système de haut-parleurs égalisés, à un niveau qui entraîne au moins une sous-section à sa limite de tension d'entrée continue nominale, référencée à une distance de 1 mètre. Le pic SPL représente le facteur de crête 2: 1 (6 dB) du signal de test EIA-426-B.
- RÉPONSE PROCÉDÉE AXIALE** Variation sur l'axe du niveau de sortie acoustique avec la fréquence du système d'enceintes complet avec application du traitement de signal recommandé. Lissage gaussien de 1/6 octave appliqué.
- SENSIBILITÉ AXIALE** La variation sur l'axe du niveau de sortie acoustique avec la fréquence pour une onde sinusoïdale balayée de 1 Watt, référencée à 1 mètre sans traitement de signal. Lissage gaussien de 1/6 octave appliqué.
- RÉPONSES HORIZONTALES / VERTICALES HORS AXE** La réponse en amplitude de l'enceinte à différents angles hors axe, avec un traitement de signal recommandé appliqué dans le mode de fonctionnement qui utilise le plus grand nombre de bandes passantes individuellement amplifiées. Lissage gaussien de 1/6 octave appliqué.
- INDICE DE DIRECTIVITÉ** Rapport du SPL sur l'axe au carré au SPL moyen au carré à la même distance pour tous les points à l'intérieur de la sphère de mesure pour chaque fréquence donnée; exprimé en dB. Lissage gaussien de 1/6 octave appliqué.
- LARGEUR DU FAISCEAU** L'angle entre les points -6dB de la réponse polaire du haut-parleur lorsqu'il est piloté dans le mode de fonctionnement qui utilise le plus grand nombre de bandes passantes individuellement amplifiées. Lissage gaussien de 1/6 octave appliqué.

Les données présentées sur cette fiche technique représentent une sélection des spécifications de performance de base du modèle. Ces spécifications sont destinées à permettre à l'utilisateur d'effectuer une évaluation et une comparaison équitables et directes avec d'autres fiches techniques d'enceintes. Pour une analyse détaillée des performances de cette enceinte, veuillez télécharger le fichier GLL et / ou le fichier CLF depuis notre site Web: [communitypro.com](http://communitypro.com)

Haut-parleurs professionnels de la communauté  
333 East Fifth Street, Chester, PA 19013-4511 USA Téléphone  
(610) 876-3400 • Fax (610) 874-0190 [communitypro.com](http://communitypro.com) •  
[info@communitypro.com](mailto:info@communitypro.com)

**MISE EN GARDE:** L'installation des enceintes ne doit être effectuée que par du personnel formé et qualifié. Il est fortement recommandé qu'un ingénieur en structure professionnelle agréé et certifié approuve la conception du montage.