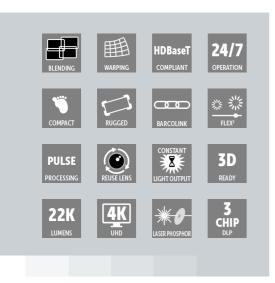
# **UDM-4K22**

Projecteur numérique DLP 3 puces 4K UHD 21 000 lumens adapté aux grands espaces





- Le projecteur laser 22K le plus léger du marché
- Forte valeur résiduelle grâce à sa conception robuste
- Gestion du parc et connectivité à distance avec Barco Projector Management Suite
- Composants électroniques Pulse unifiés grâce au Single Step Processing

Avec moins de 50 kg, c'est le projecteur laser 22K le plus léger du marché. En outre, bien que le format compact et léger de l'UDM-4K22 vous fasse gagner un temps considérable lors de l'installation et réduise les frais de livraison et de main-d'œuvre, il ne fait jamais de compromis sur la qualité ou la luminosité de votre projection. L'UDM-4K22 offre une résolution UHD 4K et une puissance lumineuse de 21 000 lumens pour une qualité 4K étonnante avec des couleurs éblouissantes. Le projecteur UDM diffuse le plus large spectre de couleurs du marché pour une projection 22K au phosphore laser, surpassant l'espace de couleurs Rec. 709.

### Efficacité opérationnelle

Décuplez votre créativité comme jamais grâce au plus grand décalage de lentille du marché et une longue liste d'autres périphériques qui faciliteront une installation et une intégration sans problèmes du projecteur dans votre configuration. La fonction FLEX2 unique de Barco vous permet de régler et de verrouiller le niveau de luminosité ou la résolution pour un rendu spécifique. Sa conception modulaire autorise une maintenance sur site rapide et facile.

#### Composants électroniques Pulse

Grâce à la technologie Single Step Processing exclusive de Barco Pulse, les opérations de correction de géométrie, de mise à l'échelle et de traitement UHD 4K s'effectuent en une seule étape. Le résultat ? Des images d'une netteté parfaite, la plus faible latence du marché et moins de temps noir entre chaque image que les solutions comparables.

#### Connectivité



UDM-4K22 Barco



L'UDM est le premier projecteur entièrement connecté de la gamme Barco. Le tableau de bord Barco Projector Management Suite et l'accès distant aux fichiers journaux permettent de résoudre les problèmes plus vite et plus efficacement. Gérez les paramètres de luminosité de votre parc de projecteurs et conservez la trace de vos conditions opérationnelles en tout lieu et à tout moment grâce à une plateforme cloud sécurisée et à une connectivité 3G intégrée.

## Longue durée de vie

Grâce à sa robustesse et à un choix de matériaux intelligent, vous pouvez compter sur l'UDM pour supporter les conditions extrêmes imposées par une vie passée sur la route. Avec une source de lumière au phosphore laser, dites adieu aux coûts liés au remplacement des lampes et à la maintenance, ainsi qu'au scintillement des images. L'exceptionnel refroidissement laser intégré de Barco empêche l'appareil de surchauffer et la fonctionnalité Constant Light Output garantit une luminosité et des couleurs constantes sur toute la durée de vie du projecteur.

Type de projecteur         Frojecteur muniératione OUP à 3 puices UHD 4K           Téchnologie         09 DND™ à 3           Résolution         3.80 x 2.900 (UHD 4K)2 560 x 1.600 (native/S1.20 x 3.200 (traitement)           Luminosité         2.1000 (traitement bearrier) (WGI)/TD 000 (traitement ANDI (WGI)/TD 000 (traitement ANDI (WGI)/TD 000 (traitement ANDI (WGI)/TD 0000 (traitement ANDI (WGI)/TD 00000 (traitement ANDI (WGI)/TD 00000 (traitement ANDI (WGI)/TD 0000 (traitement	SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES	UDM-4K22
Resolution         3 840 x 2 400 (N III D 48/12 560 x 1 600 (naive M) 5 120 x 3 280 (traitement)           Luminosité         21 000 lumens (centre) (WG)/20 000 lumens ANSI (WG) 20 000 (lumens (centre) (AK UH-D)/19 0000 lumens (centre) (cen	Type de projecteur	Projecteur numérique DLP à 3 puces UHD 4K
Luminosité 21 000 lumans (centre) (WCI)/20 000 lumans ANSI (WCI) 20 000 lumans (centre) (4K UHD)/19 000 lumans (centre) (4K UH	Technologie	0,9° DMD <sup>TM</sup> x 3
Taux de contraste   Peint champ 2200.1 / Barco Dyna Black 2000.0.1	Résolution	3 840 x 2 400 (UHD 4K)/2 560 x 1 600 (native)/5 120 x 3 200 (traitement)
Uniformité de la luminosité         95%           Rapport d'aspect         16:10           ScenergiX         Recouvement horizontal et vertical des bords           Lentilles         TLD+0,377, 0,65 0,85 ,08±1,61,125±1,2±1,2±2,8±1;2,8±5;1,45.7,5±1;7,5±1,5±1           Décalage de la lentille optique         Vertical entre 100 % à ± 150 %, selon l'objectif           Localage de la lentille optique         Vertical entre 100 % à ± 150 %, selon l'objectif           Correction des couleurs         P?           Source lumineuse         Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique           Durée de vie de la source lumineuse         20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack – désactivé)           Couper flux optique         Numérique           Sname         Decus sources simultanées           Coeur de processeur DLP™ scellé         Sandario           Orientation         360°           DMX 512         Sandario           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement         Composants électroriques Pulse           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui <t< th=""><th>Luminosité</th><th></th></t<>	Luminosité	
Rapport d'aspect ScenergiX Recouvrement horizontal et vertical des bords Lentilles TUP + 0.37 , 0.65-0.85 , 0.81-16 , 1.25 - 1.61 , 1.15-21 , 2.281 , 2.8-4.51 , 4.5-7.51 , 7.5-11.51  Décalage de la tentille optique Vertical enter - 100 % à + 130 %, seton l'objectif Horizontal jusqu'à +/- 40 %, seton l'objectif Horizontal seton mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD)  Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD)  Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de position sur toutal les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec m	Taux de contraste	Plein champ 2200:1 / Barco Dyna Black 20000:1
ScenergiX         Recouvement horizontal et vertical des bords           Lentilles         TLD + 0,57 , 0,69 0,85 , 0,8416 ; 1,25 -1,61 ; 1,5-21 ; 2,2,81 ; 2,8-4,51 , 4,5-7,51 , 7,5-11,51           Décalage de la lentille optique         Vertical entre -1,00 % à + 130 %, selon l'objectif           Accidage de la lentille optique         Vertical entre -1,00 % à + 130 %, selon l'objectif           Zoom et mise au point motorisés (avec mémoire de la lentille sur les lentilles)           Correction des couleurs         P7           Source lumineuse         Phosphore later avec roue de phosphore inorganique           Durée de vie de la source lumineuse         20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack - désactive)           Coupe-flux optique         Numérique           Sname         Deux sources simultanées           Cour de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à giustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géage à l'écran à giustement direct + Toolset           Traitement         Composants électroniques Pulse           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui           Correction title protoput/sorte lumineuse	Uniformité de la luminosité	95%
Lentilles         TLD+ 0.37; 0.65+0.85; 0.8-116; 1.25+161; 1.5+21; 2-2.81; 2.8-4.51; 4.5-7.51; 7,5+11;51           Décalage de la lentille optique         Vertical entre -100 % à + 130 %, selon l'objectif           Zoom et mise au point motorisés (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD)           Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de position sur toutes les lentilles)           Correction des couleurs         P7           Source lumineuse         Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique           Durée de vie de la source lumineuse         20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactive)           Coupe-flux optique         Numérique           Sname         Deux sources simultanées           Coeur de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvement d'images intégré           Traitement         Composants électroniques Pulse           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Qui           Correction majeure         Cui           Correction majeure         Standard           Entrées         Unettes actives (en option), circulaire passif (en option), do	Rapport d'aspect	16:10
Décalage de la Ientille optique  Vertical entre -100 % à + 130 %, selon l'objectif Horizontal jusqu'à +/- 40 %, selon l'objectif Zoom et mise au point motorisés (avec mémoire de la Ientille sur les Ientilles TLD) Décalage de la Ientille motorisé (avec mémoire de position sur toutes les Ientilles)  Correction des couleurs  P7  Source lumineuse Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique Durée de vie de la source lumineuse 20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactive)  Coupe-flux optique Numérique Sname Deux sources simultanées  Cour de processeur DLP™ scellé Standard  Orientation 550°  DMX 512 Standard  Orientation 550°  Menu de régiage à l'écran à ajustement direct + Toolset Traitement des images Correction géométrique et de recouvement d'images intégré Traitement Correction majeure Oui  Serveur web intégré Oui  CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  3D Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées en option Cuad DP12, Fibre SFP  Résolutions en entrée House de rafraichissemen: 24 Hz à 120 Hz CHZ (HDCP 1.3); Quad SG/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Outils logiciels Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Controle XLR flaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM** Controle Outils logiciels Outous - Lonexion réseau 10/100 base-T, connexion R3-45, Wi-Fi**	ScenergiX	Recouvrement horizontal et vertical des bords
Horizontal jusqu'à +/- 40 %, selon l'objectif Zoom et mise au point motorisés favec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de position sur toutes les tentilles)  Correction des couleurs P7 Source lumineuse Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique Durée de vie de la source lumineuse 20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactivé) Coupe-flux optique Numérique Sname Deux sources simultanées Coeur de processeur DLP™ scellé Standard Orientation 360° DMX 512 Standard WARP Menu de régiage à l'écran à ajustement direct + Toolset Traitement des images Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré Traitement des images Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré Correction majeure Oul Serveur web intégré Oul CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  Turées Debaser simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 30/12G SDI/BarcoLink ULTRA LUTRA Entrées en option Quad DP12. Fibre SFP Resolutions en entrée Taux de rafraïchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WCXGA (2 560 x 1600) horloge pixet max. 600 MHz Controle XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**	Lentilles	TLD+ 0,37; 0,65-0,85; 0,8-1,16; 1,25-1,6:1; 1,5-2:1; 2-2,8:1; 2,8-4,5:1; 4,5-7,5:1; 7,5-11,5:1
Zoom et mise au point motorisés (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD) Décalage de la lentille motorisé (avec mémoire de position sur toutes les lentilles)  Correction des couleurs Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique Durée de vie de la source lumineuse 20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, Dynaßlack = désactivé)  Coupe-flux optique Numérique Numérique Ouex sources simultanées  Cœur de processeur DLP™ scellé Standard  Orientation 360°  DMX 512 Standard  WARP Menu de régiage à l'écran à ajustement direct + Toolset Traitement des images Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré Traitement Composants électroniques Pulse  Correction majeure Oui CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  Standard  DL Linettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées en option Quad DP12. Fibre SPP Résolutions en entrée HDBaser Simple , HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) , DP 1.2 (HDCP 1.3) , Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option Résolutions en entrée Résolution Entrées Projector Toolset + application Android* + application iOS* Controle XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**	Décalage de la lentille optique	Vertical entre -100 % à + 130 %, selon l'objectif
Correction des couleurs         P7           Source lumineuse         Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique           Durée de vie de la source lumineuse         20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactivé)           Couperflux optique         Numérique           Sname         Deux sources simultanées           Cœur de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré           Traitement         Composants électroniques Pulse           Correction majeure         Oui           Serveur web intégré         Oui           CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)         Standard           Correction majeure         Qui           Entrées         U. Inentes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz.; Dual Eye Point 240 Hz en option           Entrées         U.TRA           Entrées en option         Quad DP12, Fibre SFP           Résolutions en entrée         Tux de rafraichissement: 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXGA C2 560 x 1 600)           broige pixel max.         600 MHz <th>Horizontal jusqu'à +/- 40 %, selon l'objectif</th>		Horizontal jusqu'à +/- 40 %, selon l'objectif
Correction des couleurs         P7           Source lumineuse         Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique           Durée de vie de la source lumineuse         20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactivé)           Couperflux optique         Numérique           Sname         Deux sources simultanées           Cœur de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré           Traitement         Composants électroniques Pulse           Correction majeure         Oui           Serveur web intégré         Oui           CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)         Standard           Correction majeure         Qui           Entrées         U. Inentes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz.; Dual Eye Point 240 Hz en option           Entrées         U.TRA           Entrées en option         Quad DP12, Fibre SFP           Résolutions en entrée         Tux de rafraichissement: 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXGA C2 560 x 1 600)           broige pixel max.         600 MHz <th>Zoom et mise au point motorisés (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD)</th>		Zoom et mise au point motorisés (avec mémoire de la lentille sur les lentilles TLD)
Correction majeure  Correction majeure  Coup-flut optique  Coup-flut optique  Standard  ManP  Menu de réglage à l'écran à ajustement d'images intégré  Courection majeure  Couposants électroniques Puise  Courection majeure  Coul  Couposants light output/sortie lumineuse  Coul  CLO (constant light output/sortie lumineuse  Constante)  Tatée en option  Aud DP12. Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de affaichissement: 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz  WAGR Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR flaire + IR, RS232. Wi-Fi**. GSM**  Contrôle  XLR flaire + IR, RS232. Wi-Fi**.		
Source tumineuse         Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique           Durée de vie de la source lumineuse         20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactivé)           Coupe-flux optique         Numérique           Sname         Deux sources simultanées           Cœur de processeur DLP <sup>PM</sup> scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré           Traitement         Composants électroniques Pulse           Correction majeure         Qui           Serveur web intégré         Qui           CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)         Standard           3D         Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz., Dual Eye Point 240 Hz en option           Entrées         HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDRI0) ; DP 12 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA           Entrées en option         Quad DP12, Fibre SFP           Résolutions en entrée         Taux de rafraichissement . 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQKGA (2 560 x 1 600)           hortoge pixel max.         600 MHz           Contrôle         XLR fli		Decalage de la lentille motorise (avec membre de position sur toutes les lentilles)
Durée de vie de la source lumineuse  20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactivé)  Coupe-flux optique  Numérique  Sname  Deux sources simultanées  Cœur de processeur DLP™ scellé  Standard  Orientation  360°  DMX 512  Standard  WARP  Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset  Traitement des images  Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré  Traitement  Composants électroniques Pulse  Correction majeure  Oui  Serveur web intégré  Oui  CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  3D  Luneites actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz , Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées  HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) , DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  ULTRA  Entrées en option  Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de rafraíchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXGA (2 560 x 1 600)  hortoge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS23Z, Wi-Fir*, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fir*	Correction des couleurs	P7
Coupe-flux optique         Numérique           Sname         Deux sources simultanées           Cœur de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré           Correction majeure         Oui           Serveur web intégré         Oui           CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)         Standard           3D         Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option           Entrées         ULITRA           Entrées en option         Ouad DP1.2, Fibre SFP           Résolutions en entrée         Taux de rafraichissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXGA (2 560 x 1 600)           hortoge pixel max.         600 MHz           Outils logicles         Projector Toolset + application Android* + application IOS*           Contrôle         XLR filaire + IR, RS23Z, Wi-Fi**, GSM**           Connexion réseau         10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Source lumineuse	Phosphore laser avec roue de phosphore inorganique
Sname         Deux sources simultanées           Cœur de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré           Correction majeure         Oui           Serveur web intégré         Oui           CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)         Standard           3D         Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option           Entrées         HDBasseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA           Entrées en option         Quad DP1.2, Fibre SFP           Résolutions en entrée         Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)           hortoge pixel max.         600 MHz           Outils logiciels         Projector Toolset + application Android* + application iOS*           Contrôle         XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**           Connexion réseau         10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Durée de vie de la source lumineuse	20 000 h (pour une puissance laser de 100 %, DynaBlack = désactivé)
Cœur de processeur DLP™ scellé         Standard           Orientation         360°           DMX 512         Standard           WARP         Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset           Traitement des images         Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré           Correction majeure         Oui           Serveur web intégré         Oui           CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)         Standard           3D         Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option           Entrées         HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA           Entrées en option         Quad DP1.2, Fibre SFP           Résolutions en entrée         Taux de rafraíchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXGA (2 560 x 1 600)           horloge pixel max.         600 MHz           Outils logiciels         Projector Toolset + application Android* + application iOS*           Contrôle         XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**           Connexion réseau         10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Coupe-flux optique	Numérique
Orientation     360°       DMX 512     Standard       WARP     Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset       Traitement des images     Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré       Traitement     Composants électroniques Pulse       Correction majeure     Oui       Serveur web intégré     Oui       CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)     Standard       3D     Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option       Entrées     HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2; HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA       Entrées en option     Quad DP1.2, Fibre SFP       Résolutions en entrée     Taux de rafraíchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)       horloge pixel max.     600 MHz       Outils logiciels     Projector Toolset + application Android* + application iOS*       Contrôle     XLR fliaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**       Connexion réseau     10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	\$name	Deux sources simultanées
DMX 512       Standard         WARP       Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset         Traitement des images       Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré         Traitement       Composants électroniques Pulse         Correction majeure       Oui         Serveur web intégré       Oui         CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)       Standard         3D       Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option         Entrées       HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA         Entrées en option       Quad DP1.2, Fibre SFP         Résolutions en entrée       Taux de rafraichissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXGA (2 560 x 1 600)         horloge pixel max.       600 MHz         Outils logiciels       Projector Toolset + application Android* + application iOS*         Contrôle       XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**         Connexion réseau       10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Cœur de processeur DLP™ scellé	Standard
WARP       Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset         Traitement des images       Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré         Traitement       Composants électroniques Pulse         Correction majeure       Oui         Serveur web intégré       Oui         CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)       Standard         3D       Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option         Entrées       HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA         Entrées en option       Quad DP1.2, Fibre SFP         Résolutions en entrée       Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WOXCA (2 560 x 1 600)         horloge pixel max.       600 MHz         Outils logiciels       Projector Toolset + application Android* + application iOS*         Contrôle       XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**         Connexion réseau       10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Orientation	360°
Traitement des images Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré  Traitement Composants électroniques Pulse Correction majeure Oui  Serveur web intégré Oui  CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  Standard  Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz ; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max. 600 MHz  Outils logiciels Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM** Connexion réseau 10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	DMX 512	Standard
Traitement Composants électroniques Pulse  Correction majeure Oui  Serveur web intégré Oui  CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  Standard  Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées HDBaseT simple; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10); DP 1.2 (HDCP 1.3); Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max. 600 MHz  Outils logiciels Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau 10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	WARP	Menu de réglage à l'écran à ajustement direct + Toolset
Correction majeure  Oui  Serveur web intégré  Oui  CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  Standard  Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées  HDBaseT simple; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10); DP 1.2 (HDCP 1.3); Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option  Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Traitement des images	Correction géométrique et de recouvrement d'images intégré
Serveur web intégré       Oui         CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)       Standard         3D       Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option         Entrées       HDBaseT simple; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10); DP 1.2 (HDCP 1.3); Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA         Entrées en option       Quad DP1.2, Fibre SFP         Résolutions en entrée       Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)         horloge pixel max.       600 MHz         Outils logiciels       Projector Toolset + application Android* + application iOS*         Contrôle       XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**         Connexion réseau       10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Traitement	Composants électroniques Pulse
CLO (constant light output/sortie lumineuse constante)  Standard  Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées  HDBaseT simple; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10); DP 1.2 (HDCP 1.3); Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option  Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de rafraïchissement: 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Correction majeure	Oui
Constante)  Lunettes actives (en option), circulaire passif (en option), double flash jusqu'à 200 Hz; Dual Eye Point 240 Hz en option  Entrées  HDBaseT simple; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10); DP 1.2 (HDCP 1.3); Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option  Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de rafraîchissement: 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Serveur web intégré	Oui
Point 240 Hz en option  HDBaseT simple ; HDMI 2.0 (HDCP 2.2, HDR10) ; DP 1.2 (HDCP 1.3) ; Quad 3G/12G SDI/BarcoLink ULTRA  Entrées en option  Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Standard
Entrées en option  Quad DP1.2, Fibre SFP  Résolutions en entrée  Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	3D	
Résolutions en entrée  Taux de rafraîchissement : 24 Hz à 120 Hz 4K/4K UHD (4 096 x 2 160/3 860 x 2 400) à 240 Hz WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max.  600 MHz  Outils logiciels  Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle  XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau  10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Entrées	
WQXGA (2 560 x 1 600)  horloge pixel max. 600 MHz  Outils logiciels Projector Toolset + application Android* + application iOS*  Contrôle XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau 10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Entrées en option	Quad DP1.2, Fibre SFP
Outils logiciels       Projector Toolset + application Android* + application iOS*         Contrôle       XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**         Connexion réseau       10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Résolutions en entrée	
Contrôle XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**  Connexion réseau 10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	horloge pixel max.	600 MHz
Connexion réseau 10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**	Outils logiciels	Projector Toolset + application Android* + application iOS*
	Contrôle	XLR filaire + IR, RS232, Wi-Fi**, GSM**
Alimentation électrique 120 à 160 V (luminosité max. 70 %) 18,5 A / 200 à 240 V (+/- 10 %), 13,5 A, 50 à 60 Hz	Connexion réseau	10/100 base-T, connexion RJ-45, Wi-Fi**
	Alimentation électrique	120 à 160 V (luminosité max. 70 %) 18,5 A / 200 à 240 V (+/- 10 %), 13,5 A, 50 à 60 Hz

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES	UDM-4K22
Consommation maximale	1 800 W nom./2 200 W max. à 230 volts ECO STBY 1 300 W nom./1 530 W max. à 120 volts ECO STBY
Niveau sonore (habituel à 25 °C/77 °F)	48 dB(A)
Température ambiante de fonctionnement	0-40 °C/32 °-104 °F ***
Humidité (fonctionnement)	0-80 % (sans condensation)
Dissipation BTU	6 890 BTU/h max.
Dimensions (l x L x H)	725 x 540 x 339 mm/28,54 x 21,26 x 13,3'
Dimensions à l'expédition	avec palette
	(l x L x H) 850 x 665 x 613 mm/33,46 x 26,18 x 24,13 pouces
Poids	48 kg
Accessoires standard	Cordon d'alimentation, télécommande robuste par câble XLR/sans fil
Certifications	Conforme aux normes UL60950-1 et EN60950-1 ; conforme aux réglementations FCC, partie 15, Classe A et CE EN55032 Classe A, RohS
Garantie	3 ans
*Remarque	*Niveaux de luminosité +/- 10 %
	** Les options Wi-Fi et GSM ne sont pas disponibles dans tous les pays. Vérifiez auprès de votre représentant Barco pour en savoir plus.  ***À des altitudes plus élevées, la puissance lumineuse peut être atténuée

Crée le : 15 Mar 2022

Les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Veuillez consulter les dernières informations disponibles sur www.barco.com.

